



25.

248 Ft

KÉJJEL
TELI
SZÜLI-
NAPI
SZÁM







„Betűk cifráznač mindenütt – vörösök meg feketék” – jutott eszembe Dévényi Ádám éneke a nagy hesszelés közepette. A szerkesztés első stádiumban ugyanis csak 24 × 36 mm nagyságú – vagy inkább kicsinységű diapositíven sejlik a

lényeg. Van persze nagyító, dianéző, sőt kis kalóriás *diabetítő* is, az egész mégis a kulcslyukon való leselkedéshez hasonlít leginkább.

Itt ülök tehát, mint az órások, szememhez tartott nagyítóval, és ebből a mérsekelt tónusból, a pasztellhalványzöld-sápadtbarna-vajszín elegyből kipislákol egy vörös pamacs. Illetve annak gyalázatosra kurtított változata. Pedig ami nincs az kincs – a lángoló, vörös bozont ritka, mint a fehér olló, de tessék! Ez a kis butaarcú mégis körbenyiszszantotta vele a lényeget.





Napra pontosan egy éve, a Cica 1. Szülinapján még nagyban fikáztam a magukat tortával ünneplő lapokat, és tessék: itt jövök én is a díszes fotóval. Bevallom, a Cicatora levett a csámpás lábamról, köszönöt érte. Befalás előtt néhány képet kattintottam róla, hogy a két szál gyertyával és két cunával az örökkévalóságig állítsak emléket e jeles ünnepről.

Szintúgy kösz Csegó barátunknak a másik három műtárgyért, hiszen több ez, mint fotó. Csőtollal precí-

A torta meg lett fűszerezve!

Szóval gratulálok, csak kibekkeltük: *Te talpon maradtál, én meg (igaz, közösen a haverokkal!) még meg tudtam venni a lapot. Abban nem értek Velel egyet, hogy külföldre rohangászol drága pénzért anyagot venni, a magyar fotósok meg éhenhalnak. Van itt annyi gyönyörű lány, hogy húsz*

Mégegyszer szívből gratulálok a 25.-hez! Az 50. számhoz már most elkezdekké szüleddni, hátha összejön. Üdvözöllek tisztelettel:

CSEGÓ"

Csegókám, én csak azt mondjam, akinek ilyen kerek cicis bozontosok teszik szét a lábukat, az nem is panaszkodhat. Köszi

a gratulációt, valóban lapok indultak és szűntek meg az elmúlt évben, de a Cicának egyenlőre még kutya baja. A példányszám ugyan lassan, de biztosan esik, de én bízom benne: nem a minőség, inkább a dühítő anyagi helyzet következménye ez.

Vettem a szurikat, ezután rámegyek a „vezércikk” színésítésére is. Igaz, egy színes oldal négyszer kerül többe,

meg képanyagom sincs minden profi hozzá, de hiszem: csak a minőséget lehet ezután eladni. Hatvanról 70 gr-ra mentem át; most, hogy ezt írom, még nem tudhatom, szebb lett-e a lap vastagabb papíron.

Ami a hazai felhasznált illeti: vennék én anyagot itthon is, de nincs kitől - és az is kevés. Mert csak professzionális dia felel meg - egy tekercs minimum 1800 Ft, kell belőle legalább

6-8 + előhívás, modellek - fotós honora, műterembérlet, sminkes, ez-az. Ha ezt valaki megfinanszírozza, és a sorozat nekem is tetszik, hát gyerünk!

Ezért ismét meghirdetem: modelllánykák (3 ellet), párok jelentkezhetnek! Előbbieknél 6-10.000, pároknak 14-20 ezer forintot fizetek megjelenés esetén. Fényképet - nem kell feltétlenül akt - küldjék és markoljátok fel a lét bátran! Magyar lapba magyar árút, guszáljuk az itthoni húst.

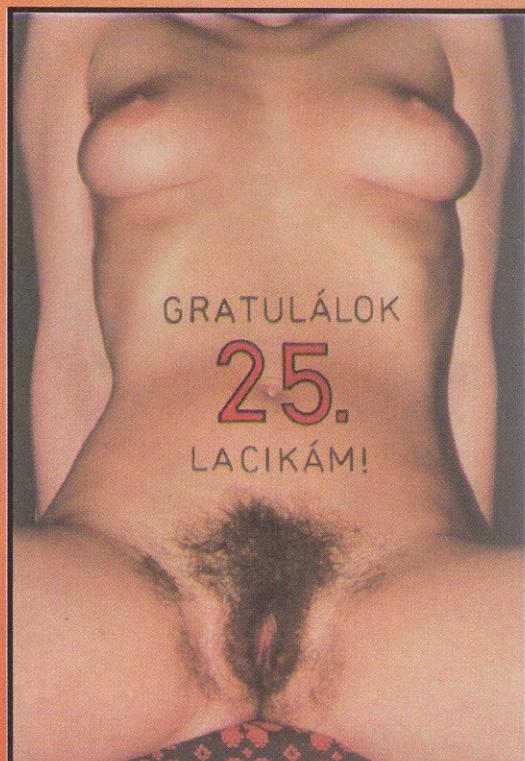


zen feliratolt, mennyország ábrázolás körítve méltó ünnepélyességgel. Az "Éljen a 25. nem a szabad május elsejére vonatkozik" - írja levelében a művész, amit így folytat:

„Már korábbi el-képzésem is az volt, hogy a Cica 25. számába küldök három igazán szép, bozontos muffocrkát jókívánsággal.

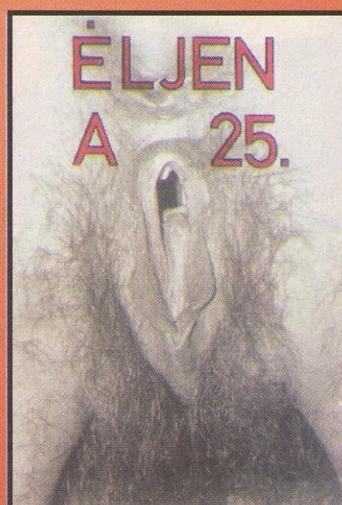
Van köztük színes és FF. is (Ahogy elnézem, továbbra sincs úgy Isten igazából egy színes oldalad a saját újságodban!), remélem még nem késtem le a lapzártát.

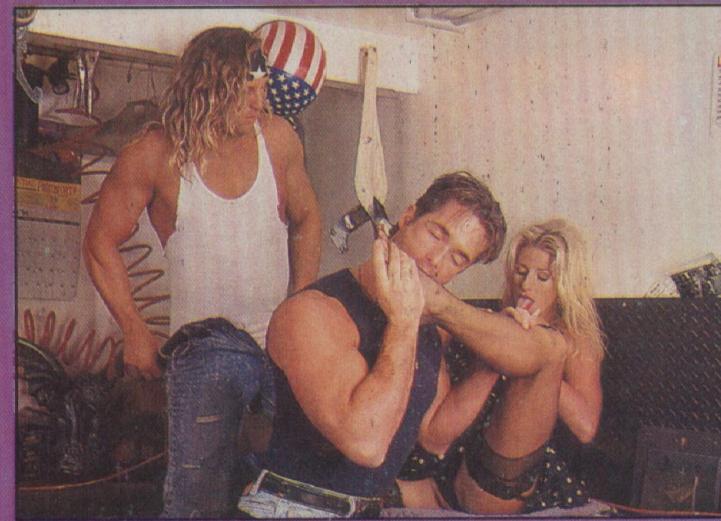
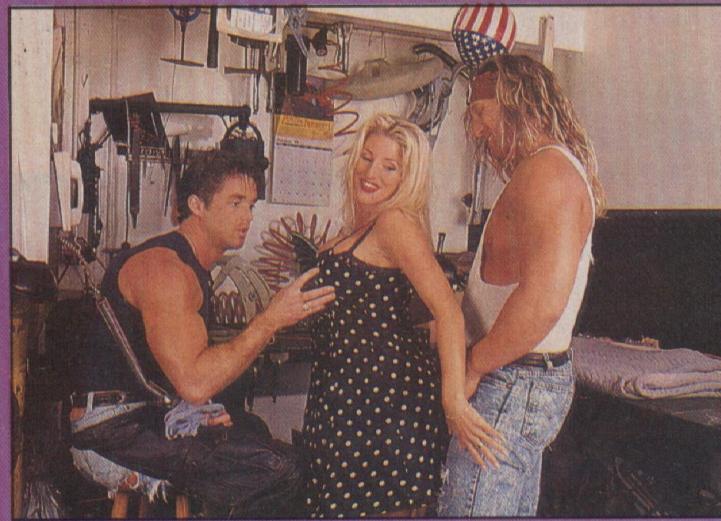
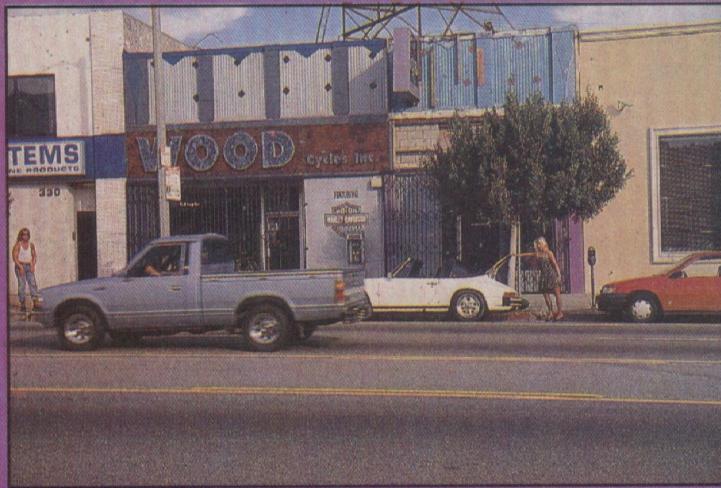
évre valót is össze lehet szedni! Miért nem adsz föl hirdetést, hogy várod a lányok jelentkezését?



Én az 50. szám ról nem nagyon álmodozhatok, mindig a következő hónap a cél. Álljon a farkatok, mint az acél, hiszen enni kell, élvezni muszáj. Üdv minden Cica rajongónak:

Haddy Csilla



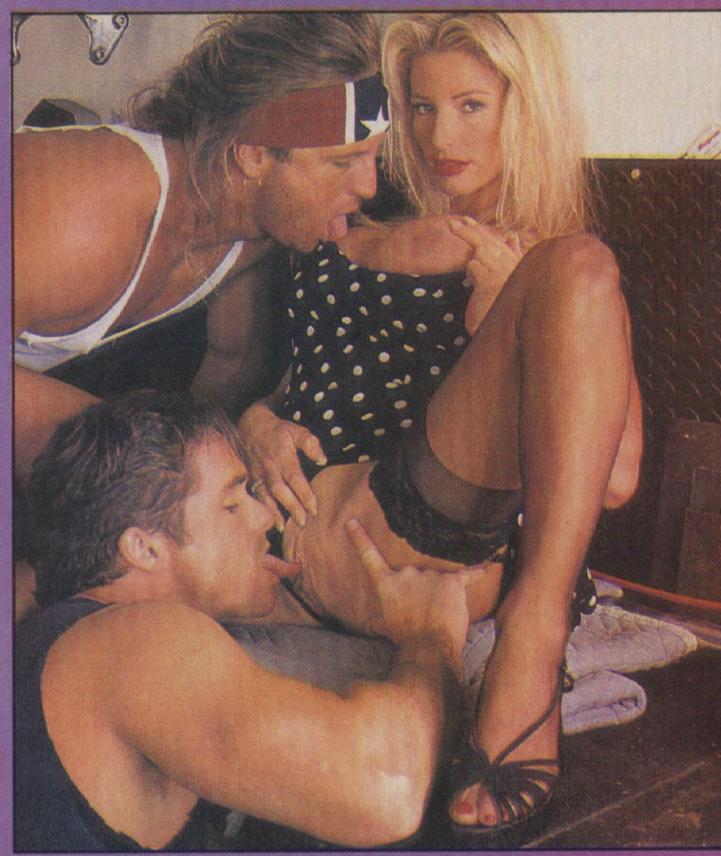


Én nagyon kajálom Amerikát. Csak tátom rá a számat; persze nem a dzsokidallaszrosa, nem giccsvaldíznire, nem a szennyhalivúdra, nem műkólahamburgerre. Amerika az út maga – és amit az úton érzel. A feeling a tiéd, a többi csak a díszlet hozzá. Nekem erről mesélt London, Kerouack, Wenders, Jarmusch és Hobó is persze.

Nagyon bírom Amerikát, nyerítettem is, amikor erre a

képanyagra rátaláltam. De hát tudom, ez Cica Magazin, nem road-movie. Bármilyen petyerákos-jüeszéjes a körítés, kolbászból a kerítés, ide lényeg kell. Tömcsi a létező összes pózból, szopi-nyali minden variációban, *bjutifül* pípol, kigyűrt testek, extra adag raga.

Ezért hát Carment kértem fel, Magyarország legjobb pornó-novellistáját, kanyarítsa ő gondolatait az amerikai álom köré.







Nézem a képeket, és leírom, ami eszembe jut. Imádok megtörtént dolgokat folyatni a sztoriba, amik velem estek meg, valós eseményekről, létező személyekről. A maradék a fantáziam műve. Időnként előfordul, hogy felizgulok egy anyagtól, főleg a szövegetől, amit én kanyarintok köré. Ilyenkor magamhoz nyúlok, kapom a vibrátort, magamba nyomom, és a csiklómát is addig dörzsölgetem benyárazott ujjakkal, míg el nem élvezek. Aztán folytatom az írást, s ha elég vörbőre sikerérik, újra és újra csúcsra

juttatom magam. A „rekordom” eddig 5 orgazmus, a végére olyan nedves lett az ágy alattam, hogy magam is meglepődtem.

Es mos nekiugrom ennek az – általam „két férfi, egy eset” címkével ellátott – anyagnak. Az ágyamon ülök egyedül, éjszakába hajló késő este van, én pedig alvásba hajlóan álmoss vagyok, sűrű volt a tegnapi nap és éjszaka, alig aludtam valamit. (4 pasival pajzánkodtam 24 óra leforgása alatt...)

Első pillanatra egy gázdag szőke bombanő kelleti



magát itten (tuti, hogy pénzes, csóróknak nem telik ilyen irdatlan mennyiségű szilikonra), két tetszetős fia-talembert (végre!) felvállalva, nagyon érdekes, legalábbis számonra új mégoldású fényképeken. Látjuk: autószerelő műhely, Vamp kocsija vacakol, ám javítás helyett karban tartás tanúi lehetünk. Srákok álmélkodnak: micsoda mellek! Néni örvendezik: micsoda fiúk! Puncimustra, gyöngyhalászat. (Jójú kifejezés a nya-lásra, igaz?) És egy különösen életszerű kép: a hosszú hajú figura vetkezik. Ez tetszik, izgató. Közben a másik (alighanem lábfetisiszta) Bombanő harisnyás lábfejével enyeleg. Bombanő is nagy átéléssel nyalogat valamit, gondolom, a saját mellét – na ja, akinek futja! És újra nyelv fúródik pinába, nem is akárhogy. Első osztályú felvétel. Lábimádó ízlelőszerve nyomul a csupasz kagylók között megbúvó lyukba, miniatűr faszt mí-





melve. Vamp dögös pillantást küld a szemlélő felé, s már nem kell saját szájával illetnie önnön mellbimbóit. És most egy ájulat fotó: a „Ketten a mézesbödönnél” címet adtam neki. Dögös széttárt lábai között a fiúk, a kendős megtévesztésig egy nyalakodó kiskutyára emlékeztek, édes, tetszik. Kezdek irigykedni.

Ezután sem akármit látnunk: egy szoptatás, egy puncinyalás, egy kívánatos férfitest a középpontban.

Majd végre igazán helyükre kerülnek a dolgok, baszás lép a képbe. Nem látjuk, hova nyúl Bombázó, de gyanítom, Lábimádó valamely testrésze után tapogatózik. Behatolás hátulról, Femme Fatale ránk pillant. Akciós jelenet közülről, így néz ki egy 90 százalékban szőrmentes luxuspunci, ha tiszteges fasszal van töltve. És így, ha nyelvvel izgatás is zajlik egyidejűleg. Pár centi csak a táv férfinyelv és hímtag közt, ej, de gondolatokat ébresztő





szitu... Ám nem csúszik odébb az a nyelv, szigorúan hetero síkon zajlik továbbra is a játék. (Kár...)

Gyönyörködhetünk az alul-felül megtömés című jelenségen is: Bomba Baby hanyatt, aztán 180 fokos fordulatot tesz, Lábimádó (továbbiakban Láber) a popsi két félgömbje közé fúrja arcát, Vamp újra észbontóra rúzsozott szajába engedi hosszú hajú bará-

tunk szerszámát, és tekintével vérforralón les ránk.

Hátsó töltés, Láber merev fütyköse csusszan a punci-ba, barátja élvezettel szemléli a műveletet, arcáról világosan leolvasható izgalma.

Újfent lakmározás esedékes a jöböl: egy ínyenc alulról, egy felülről, Femme a nézőt hergelve nyalja a soron lévő farkat.

Hopplá, egész új poz a láthatáron: a kebelfék is a



múlté már, Sexy Baby benne a faszban, ujjaival mutatja az alsó kapcsolódási pontot, a felsőt látjuk így is, a vérdús makknak. Dögös nyelvén nyújt megfelelő alátámasztást. S minő szerencse, hogy a degeszre tömött csöcsöket majd a nyakában hordja hősnőnk, így egész könnyedén elérhetők álló helyzetből is. Aztán megint oda-nyalint Láber, nem is látni, pontosan hová – szerintem

(juszt is!) a pinalétől síkos faszra.

Végül Vamp elterül, Láber hódolhat a szenvédélyének, a kirántott falloszból pedig a vénuszdombra ländol a geci. Hamarosan Láber is végez, Bombanő arcára szórva értékes férfimágját. Az meg csak néz ránk: „Láttatok minden? Hogy tetszett”. Nekem nagyon.

CARMEN





Alaposan kitett magáért Bíró Ica, aki szex-szimbólumként robbant be a közöstudatba, és lett országos híresség annak ellenére, hogy soha nem fotózott meztelenül. Illetve, ha pucérán pózolt is kamera előtt, az szigorúan saját használatra készülhetett.

Jó évtizede egy egész generációt kergetett őrülhet a kerek popsi-vékony csípő típusú plakátjaival. A manöken pálya végén modell stúdiót alapított, később mint Metáll-Lady próbálkozott betörni a rocküzletbe. A nő azé, aki megműveli - hirdette társával, a hajdani nyúvéres ideológussal, akit a legszerelmetesebb Valentinnapon találtak egymásra.

Mint a fotón is jól látszik, az I. Meztelen Szépségverseny zsűrijeként is alaposan

kitette dolgait gusztára, de szerencsére nem csak a kebelbarátai álmodhatják tovább a formáját. A tél nagy slágere, a videókazettán kidobott Testszépítés című 60 perces oktatófilm, ahol színes aerobik szerelésben mutatja be az alakkarbantartás működését.

Sajnos a filmet nem láttam, de Ica egyik rajongójától megtudtam: az utolsó tanács az anticellulitisztikus program. Hogy mi a franc ez, számomra már kiderült. A narancshéj állagú fenékbőrt segít simítani; Ica mindezet gömbölydeden sima alfelére spriccelt vízzel illusztrálja a zuhany alatt.

Van hát új a nap alatt, és bár sajnos a film itt véget ér, reméljük a történet még folytatódik.

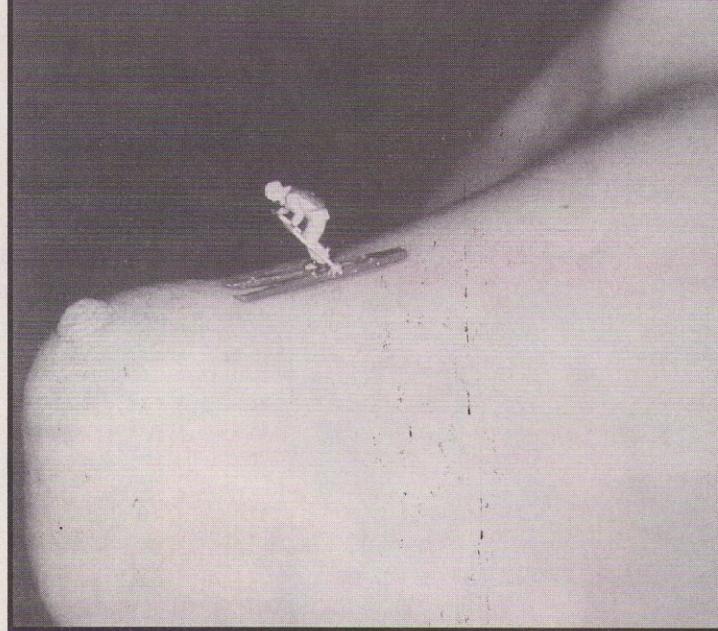


Harc vagy szövetség?

Tény, az igaz szerelem nem interget minden buszmegállóban. Az igaz barátság se igen. De miért tépi egymást férfi és nő? Beleszűrünk egymásba itt-ott, vaskos tréfákat gyártunk a másik nem rovására. Előítéleteket készítünk, fújunk, harapunk, köpködünk, küzdünk foggal - körömmel. Régi játék ez, keserűen nevetséges. Ha ágyba bújunk, leigázzunk, megalázzunk. Vagy te engem, mindegy. Én a Nő vagyok; te a Férfi. Esetleg lesajnállak, talán meg is vetlek, gyűlölek, csak a kedvem töltöm veled. Nem adok, nem kerek. Elveszem, ami kell. Aktus után belémar az idegenség. Hideg, kínzó fájdalom, szánalmasnak érzem magam. Hányásra ingerel a tőlem világokra lévő figura, mintha mi sem történt volna, unottan öltözöködik. Meghúztuk a strigulánkat. Sikítani szereznék, nem teszem. A szégyen az enyém. Így nem kell a szex, ez így csak üres mozdulathalmaz, elszomorít, nem kielégít. Nem ellenségre, közömbös idegenre vágyom.

Partnert akarok, akiről őszintén elmondhatom, igen, vele jó. Együtt harapunk az örömkötőből, egymást akarjuk; nem csak a magunk pusztai kielégülését. Nem csak az ágyban, kívüle is. De vajon képes-e egy férfi tisztelni egy nőt? Csdálni?? Megérteni?? Talán. Legalábbis szeretném hinni, hogy így van. Ha a világ nem ellenségekkel van tele, csak közömbösökkel, az eredmény ugyanolyan kegyetlenül fagyos. Miért kell szeretetért koldulni, érzelmekért könyörögni? Nem kell. De ha valakiben akár egy szikrányi melegség is lappang, ne legyen önző, adjon belőle a másiknak is. Ne a fogunk fehérjét mutogassuk, az élet nem egy gigantikus fogkrémreklám, ne kötözködjünk barátunkkal, barátnőnkkel. Egy kis kedvességtől senki ujjáról nem pottyan le az oroszlános gyűrű. Ha lángoló szerelem nincs is köztük, barátság mint puha fészekmeleg, még lehet. Gömbölyödjünk össze benne.

Carmen



A felvételt Saint mester bocsátotta útjára. Már több éve közlöm ötleteit, most újra itt egy megunhatatlan. Jómagam szintén nagy barátja vagyok a síelésnek, csúszkálásnak (főleg ki-be), ezért szívesen idézem e remeket. Persze az ötleten túl a Rózsa Gyuri műsorába illő Leg itt mellesleg jelentkezik.

Őrültes ez a cikk - talán legfőképp azért, mert nem látszik belőle sok. Lehetséges, hogy nem

csak egy képnyi időre állt így az alulról polcolt emlő, de lehet, két maroknyi keménység ez a kerekség. Én - bár nem sokat tudok, de síelni imádok - szoktam volt mondani: ha kell, hát lecsúszók az ördög hátán. A kép láttán a nő vállán kezdeném, bimbóig szánkáznék, majd csillogó nyálynyakláncot nyalnék rá nyelvemmel, medállal, kereszttel, ahogy már az ílyet kell.



Mint a Cica egyszemélyes stábja, időnként fotóznom is kell. Nem vagyok jó fényképész, de megjelentethető minőségűek a munkáim. Főleg azért, mert a saját képeim lapba kerüléséről is én döntök. Így a fotós minden anyagát beszerkeszti a főnök. Ez nagyon elégedett állapot, el is voltunk magunkkal, amíg erre a kis szettre rá nem bukkantam.

Itt aztán kiderült, hogy nem tudok semmit. Igaz, én soha nem hagynék koszos követ, csatornafedelet, összegyűrt lábujjakat a képen. Ennél a műhajas babánál is találnék különb magyar modell lánykát, de a többi sajnos utánozhatatlan.

Ha lapozol, ott a lényeg. A rúzzsal, széthúzott hússal, PVC papuccsal harmonizáló piros frottírtürcsi. Tengerkékbe belepucsító kerek fenék – Vasas-drukkerek, olvadozzatok!

Aztán pörgess a harmadik képhez, ahol bejön még az ártatlan fehér – nemű, szék, necc, amit akarsz. És végül ott a háttér: zöld fa, lila virág. Szóval ez a medencés halidéj színorgiával a teljesen más világ.







A kedvesem nem óhajtott nemileg érintkezni velem. Nem azért mintha kellemetlen volna, csak feltélt valamitől. Nem fontos mitől, a lényeg a tilalom. Mi lehet izgatóbb a korlátoknál? Azért vannak, hogy áttörjük őket. Juszt is megmutatom, hogy enyém leszel ma este! -

Most és mindörökké

gondoltam magamban, s cselekedtem.

Szívesen rávettettem volna magam se szó se beszéd, de annál sajnos gátlásosabb vagyok, így csak finoman kezdtettem neki a felpörgetésnek. Tudtam, ha a fene fenét eszik is, elkapom a fiút egy körre. Hát mögé telepedtem, ahogy az ágyon ült, és átöleltem. Benyúltam a pólója alá, élvezkedve simogattam enyhén szőrös mellkasát, széles felsőtestét, izmos combjait, gondosan kikerülve a legintimebb zónát. Ahhoz nem nyúltam. A nyakára hajolva nagyon gyengéden csókolgatni kezdtettem, nyelvem hegyével a fülcimpáját birizgáltam, ajkaim közé vettettem a kis arany karikát, szellőnyi érintéseket csempészve a fülébe tolakodó nyelvemmel. Naná, hogy megborzongott az ember, egyre szemtelenebbül faltam a nyakát, miközben hátához nyomtam a melleimet. Aztán elbizonytalanodtam. Talán mégsem hagyja magát? Hagyta.

Már kint a konyhában, ugyanis később folytattam a mesterkedéseimet. Ó megint ült, én pedig (mintha véletlenül) mellé kerültettem, s megálltam mellette. Meztelen hasam az orra előtt, épp csak kivillant egy keskeny fedetlen rész. Csak egy kis sima, pucér bőr. De a csupaszág lejjebb is folytatódott ám, s ezt a srác is tudta, úgyhogy pattantak a gombjaim,

nyílt a slícc, s feltárult a lezetlen valóság, csecsemő-puncsahoz hasonlatos frissen beretvált vénuszdombom képében. Nagyajkaim közül orcátlanul kandikált ki a nyers hús színű kis cafatka, s az egész puncsos szinte kiáltott egy cirrózáló kez után. Megkaptam.

Kedvesem eszét veszti a szőrtelen kagylócskáktól, nem történt ez más-képp most sem. Szépnak titulálta, és jól meg is tapperolta szeméremem.

Kigomboltam az ingemet, mert már szájával becélgette borzongó bőröm, csókolta a hasam, miközben átkarolta derekam és szorosan magához húzott, kezével a fenekem markolászt, majd a ruhából kiszemtelenkedő cicimre bukott a szájával, és lehunyt szemekkel keményre szopogatta minden bimbómat. Ajjaj, ez már kicseszettül izgató volt, hát még mikor ott álltam előtte meztelenül, ő pedig a csiklómat izgatta egy ujjal, aztán ezt az

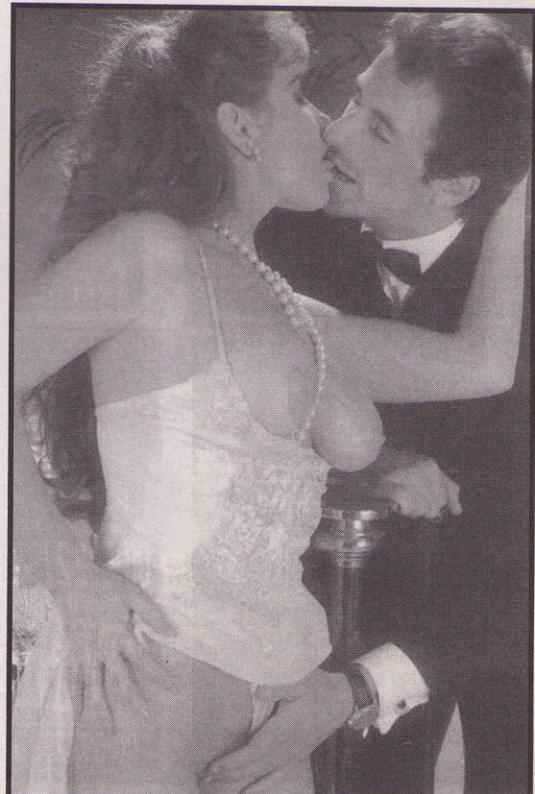
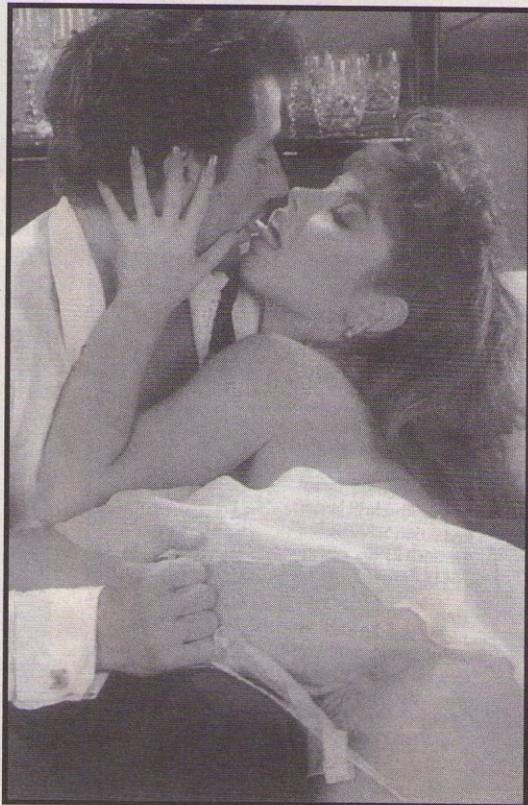
ujját belenyomta igencsak si-kamlóssá vált hüvelyembe.

Bokáim körül a legyűrődött nadrag, s lehajoltam a fiúhoz, marokra kaptam a farkát, ami persze állt már mint a cövek, szóval egymást boldogítottuk a kezünkkel, s még egy szenvedélyes csókra is futotta az erőkből. Már elég hangosan nyögdécselt a kígyószemű, féltem, hogy a kézimunkámtól, fürge ujjaimtól fog elélvezni, és féltem, hogy nem is akar

csak úgy áradt lábaim közül a csuszamlós váladék, még soha ilyen feszésre, keményre nem duzzadt a puncim mint akkor, szinte szétfeszítette a vérbőség. A srác a hajamba markolt, s annyira élvezte nyelvem mohó játékát, hogy egyértelművé vált előttem, iszonyatos önfegyellem részéről nem belespriccelni a számba. Ezért időnként lassítottam az őrült tempón, olyankor ki is engedtem kicsit az ajkaim közül, s csak

nyalogattam szelíden, de aztán újra a számba vettettem, s így tovább még jó ideig, a kritikus pillanatokban mindig óvatosabban cuppogva az izgatottan meredező dákón. Ám ezt sem lehetett az idők végeztéig játszani, így nagy elhatározásra jutottam. Lesz, ami lesz, megbaszatotom magam és kész. Már ő sem ellenkezett. Szépperesztett lábakkal álltam fölé, s lassan, kéjen beleereszkettem az ágaskodó faszba. A kezemet segítettem magamba. Mit mondjak, őrülletes érzés volt! Ott lovagoltam a fiún, ő pedig átfogta a derekam, arca meg-megrándult a

többet. Nem úgy mint én! Hirtelen elhatárással elé térdeltem, és a szerszámról vetettem magam, szinte tövig kaptam be és szoptam mint a veszet fene, ha már meg nem kefél, legalább jól leszopom, az is valami. Itt aztán tényleg végképp elveszítette a csatát, minden arra vallott, hogy olvad a kezeim között (illetve a számban), azt csinálhatok vele amit csak akarok. Hát szívtam a faszt, egyik kezimmel erősen markolva a tövét, a másikkal saját felduzzadt kis pinámat dörzsölgetve. Olyan izgatott voltam, hogy



Ha válaszolni akar egy hirdetésre, válaszát zára borítékba, a bélyeg helyére írja a hirdetés kódszámát, tegyen mellé 24 Ft értékű békelyeget és ez egy megcímzett (Cica 1399 Pf.:701/4) borítékban küldje el nekünk. A továbbküldést békelyeg nélkül nem vállaljuk! Postafiók címről természetesen direktben írjon!

KÖZÉRDEKŰ!

Spóroljon meg a havi 50 Ft-ot! Előfizetőinknek továbbra is csak 200 Ft-ba kerül a Cica. Ezért az árért ajánlott levélben, diszkrét borítékban küldjük az új számot.

A teendő a következő: fizessen annyiszor 200 Ft-ot piros pénzesutálványon a

1399 Budapest, Pf.:701/4. címe, ahány hónapig kéri a lapot. A csekk „Közlemény” rovatába írja be az első hónapot (pl.:januártól)!

Az eddig megjelent Cicákat is 200 Ft/db áron postázom. Itt a csekk hátoldalára a kérő lapok sorszámát írja (pl.:8., 13., stb.)! A Cica első három száma összesen csak 200 Ft. A „Közlemény”-be itt azt írja:123.



25 éves nem független biszex lány keresi testi-lelki barát-nőjét tartós kapcsolatra. Szeretné érezni és viszont adni azt a gyengédséget és finomságot amit csak egy nő adhat.

Jellege: Orchideák 25/1



40-34 éves szeximádó házas-pár keres tabumentes szimpátia esetén párcserével középkorú és hasonló beállítottságú házaspár bemutatkozó levelét. Aktfotós levélre biztos válasz. Telefon előny.

Jellege: Élvezünk amíg lehet 25/2

Szerellem marmoráról ittas boszorkányok non-stop várnak, ha kell, házhoz szállnak.

Tel: 181-10-24

Ezt nézze meg!

Óriási választék a FOKUSZ szexshopnál.

Szenzációs árak: videofilmek már 650 Ft.-tól.

Segédeszközök, magazinok, videokabinok, kazetta kölcsönzés.

Nyitva minden nap 10-22 óráig

Cím: Budapest IX. Ülői út 11-13

Tel: 217-78-37



28 éves, a képen látható, szexorientált, független hölgy vagyok. Írj bárhonnan, lehetsz kezdőtől-70 évesig, csak egészséges legyél. Kérek telefon, vagy postaköltséget. Hívásom, válaszom 100%-os. Anyagiak nem érdekelnek!

Jellege: Gerbera

Tatabánya 5. Pf.:510 2805



Érett, molett, elvált nő és 21 éves lány anyagilag is támogatni tudó férfiak jelentkezését várják 100% diszkrécióval. Tel: 06-60-369-315

Jellege: Biztonságban lehetsz

Bács megyei, 24 éves srác keres 20-30 éves, független, csinos, elegáns, domináns hölgyet, aki jó alakú szobalányokat alkalmaz vesszőzés céljából.

Jellege: Besegítétek 25/4

35/170/70 fekete, kicsit őszülő hajú, Szegeden lakó fiú várja fiatal, vékony hölgy (hölgyek) levelét Szegedről szerelemre

Jellege: Szeretnélek 25/5

1500 Ft utánvétellel eladom Budapesti Bizarr Parti, Biszex partik, és magyar amatőr filmeket.

Jellege: Videó 25/6

Intim fotót vagy videofelvételit ingyen elkészítem Győr-Moson-Sopron és Vas megyében (28 éves „profi” férfi)

Cím: 9331 Kapuvár Pf.:74



Szélsőséges termézzettel megáldott gyengéd kiscica, máskor pedig tüzes vadmacska vagyok. Közös dorombolásokhoz keresem harminc fölötti, gáláns, jóképű kandúromat! Levélcímem: 1444 Budapest Pf.: 221

Jellege:

Karmold le a postacímedet!

Keresek tabumentes franciazást szerető vékony hölgyet. Előny, ha a hölgy mindenütt vörös vagy fekete. Szeximádó vagyok és még nem találtam meg az igazit. Aktfotót kérlek és küldök.

Jellege: Taxis 25/3



Háziglag felvett (amatőr) szopást, baszást, leszbit tartalmazó új kazettánk 1500 Ft+pk megrendelhető

Rendelés: Vera
Budapest 1463/981

30 szóig ingyenesen közöljük házaspárok, hölgyek, speciális örömöket keresők, valamint korlátozott számban egyéb rovat hirdetéseit.

Fotó esetén a kép hátoldalát „Közleséhez hozzájárulok” szöveggel kérem aláírni.

Megjelenés a szöveg beérkezésétől kb. 1. hónap. Aki válaszolni akar egy hirdetésre, válaszát tegye borítékba, zárja le, a bélyeg helyére írja a hirdetés kódszámát és ezt a borítékot 24 forintos békelyeggel kiegészítve küldje el címünkre.

Jótestű, vidám, vékony (178/68) fiú vagyok 18 cm-es középső mérettel. A feleségemnek nem merem bevallani, hogy szeretnék a számba venni egy férfi hímtagját, megérezni a sperma ízét. Homo kizárt, csak (házas)párok jelentkezését, levelét várom. Anyagi igényeket is szívesen teljesíttem.

Jellege: Édes hármas 25/7

Te hányszor tudsz egymás után elélvezni? Gyere, és megjavítom a csúcsodat! Kiverem, leszoplak, masszirozlatok kézzel, testtel, baszhatsz szájba, mellbe, előlről-hátról, amíg csak bírod. A számonk 181-10-24, hívhatok éjjel nappal.

Gálangs Hölgék Urak! Ha fiút, lányt, lányokat vagy párt szeretnétek, hívjanak hamar. minden kívánságot teljesítünk. Tel: 06-20-461-827

Megjelenik minden hónap második felében

II. évf. 25. szám

Főszerkesztő:
Hadnagy László

Szerkesztőség postacíme:

Cica magazin

1399 Budapest Pf.:701/4.

Kiadja a BIG MELON Kft.

A kiadásért

a Kft ügyvezetője felel.

Nyomás:

Zrínyi Nyomda Rt.

Bp. (96.2547/25-66-22)

Felelős vezető:

Grasselly István

vezérigazgató

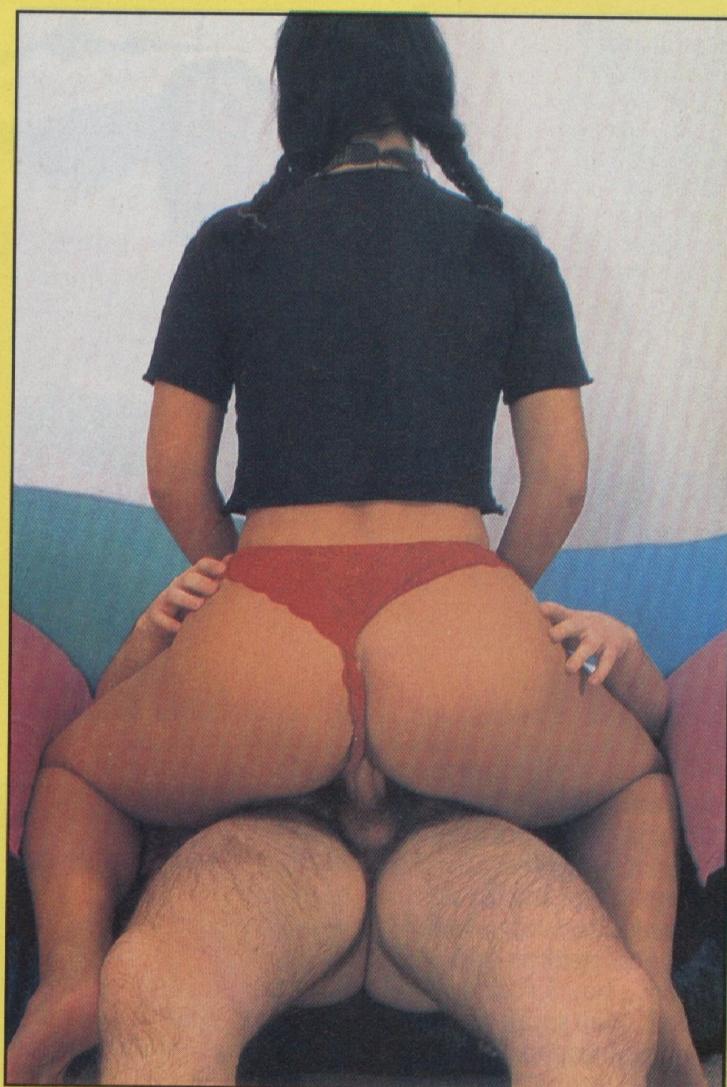
HU ISSN 12 17 9469

Ára 248 Ft.

Terjesztik

A Hírlapterjesztő Rt-k és egyéb terjesztő cégek.

A beküldött képekért, szövegekért és a hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelőséget, azokat csak felbílyegzett válaszboríték esetén küldi vissza.



POCAHONTAS



A nőknek úgy „ám-blokk” van valami bajuk. Ha nincs, csinálnak maguknak. Képtelenek elfogadni természet adta külsejüket; ahelyett, hogy a megváltoztathatatlan-nal megbékélve, boldogan él-nének, inkább az epít nyelik a másmilyen *lábú-mellűcsípjústb* nöstények láttán.

Eszükbe nem jut, hogy a szőke bombázó súlyos személyiségzavarban szenvedhet, a nagymellűnek szorongással teli az élete, a gyönyörű barbie-baba még életében nem élvezett. Egyedül a szemüveges, elálló fülű, kócos fogú, felül deszka, alul gerenda Molnár Magdi boldog közülük. Hetente új pasikkal fel-szerelve, akiknek diszkó-



ból jövet, a villamosmegállóban hagyja, hogy elcsavarják a pattanásos kis fejét.

Persze ezt hiába meséled az állandóan a tükről előtt ácsorgóknak; ha dicséred, ha kritizálad – mindenki saját komplexusaik izmosítására hasz-

nálják fel. Pedig minden lányban van valami szép, csak meg kell látni, vagy ki-be kell tologatni benne.

Na de féle innen a tréfát, nézzük inkább a répát, hogyan nyálazza keményre a fekete démon.

A szopás minden átszel-



lemült állapot. Még a profi fotómodellek is lehunyt szemmel adják át magukat a csecsemő korból elhozott ösztönnek. Itt a páatoszt kicsinykét megzavarja a vastag farok; nagyon kell rátátni, hogy a makkja rúzsos legyen. Tövig beszopásról

szó nem lehet, csak a ráereszkedett, nedves punci képes az egészet elnyelni.

Szép és fiatal ez a lány. És aki szép, az reggel is szép, szép lesz nőnek és szép lesz asszonynak. Most még direkt vadóc, de a tekintete, szigorúra rajzolt szemöldöke még-





sem dominás. Talán machista kicsit, izgatja, élvezи a fájdalmat. Karikával döfte át az orrát, ezer tűszúrással tetováltatott szarvassá változott fiút a hasára.

Nézz rá, milyen ártatlan arccal tárja ki magát. „Itt vagyok, szemérme-szemérmetlenül, marj bele a pinámba, tuszkold bele az ujjaidat, hogy feszítsen-fájjon. Próbálj csuklóig fölnyúlni belém, turkálj a testemen, körömmel tépd belül lucskosra a húsom, basszál ököllel, hogy elsötétüljön előttem a világ, zihálásról cserepesre száradt szájjal, csillagokat látna érvezzen újra és újra.”



Nézd az ölt. A nemrég borotvált, szörbe boruló párnás vénuszát. A széthúzott ajkak közül pimaszul kilógó vörös kis nyelvecsét. Egy döfés, és szétsodor minden a benyomuló fasz. Hátulról bassza, de a széttárt comboknál meglódul a fantá-

zia. Hogy előlről egy másik kan is gyűrje belé, két, keményen meredő farok tolakodjon benne, két duzzadt makk dörzsölődjön vörösre egymáson, és az agyakat elborító izgalom lüktesse tele forró gecivel kitágult pináját.

Gusztál a seggét, ezt



a körzővel tervezett, sima kerekséget. Négykézlab, pucsítva, a faszra tolatva, mint a kutyák, bár az összes négylábú így hágja nőstényét, ettől állati a hátról baszatás. Lent a szőnyegen, kidörzsölt térddel és könyökkel, elkészült erővel, ünnepre készülve.

Már nincs tovább, a vaginától nyálkás faszt újra puha ajak öleli körül, húsos nyelv ingerli az érzékenyre dörzsölt makkot, gyorsuló kéz húzgálja rajta a bőrt.





A lány szájába kívánja a gesztenye illatú, meleg ondót. Szopós, bűdös kurvának érzi magát, keményen dolgozik, hogy kiverje a faszból a bűnt és az életet.

Tiszta libabőr lesz, ahogy ráfröccsen, bemocskolva száját, nya-

kát, melleit, ott fekszik pihegve, összegecizve, csak lassan csituló izgalommal, mint tizenhárom éves kora óta már annyiszor, de a tudatalattijában állandóan mocorgó vágyaiból érezve, hogy még ezerszer és ezerszer.









Ha szexről van szó, elvesznek az arányok, felborul az egyensúly. Férfiaknál főleg. Mert kérdezz meg száz pasit: ráugrana-e erre a finom lánypárra? Tíz talán nem. A még gondolatban is tisztességesek vagy az egyéb okból alkalmatlanok típusa a tíz százalékot sem tenné ki. Kilencvenen viszont tutira igent mondanának, ennek fele akár azonnal bevetésre is indulna.

De kérdezz meg száz pasit: mit szólna, ha az aszszony néha másnak is oda tartaná? Kilencven már a kérdésen is tutira kiakadna, ennek a fele már akkor is ordít, ha a nej véletlenül rápillant valakire a trolin. Persze itt is van tíz százalék, akit izgat, ha a nője este elszüttogja, kivel és hogyan malackodott délután. Akit totál bepörget, ha a kedvest partiba vágiák, vagy egy



gruppen során a szeme láttára többen is végigmennek rajta.

Száz pasi közül kilencven teljesen normálisnak, sőt izgatónak találja az egyneműek szerelmét – de csak ha nőkről van szó. Ugyanez fiúban már a „rossz buzi, repedt segű köcsögök, pofán basznám az ilyet” kategória. Hosszan lehetne sorolni, mire ez a nagy értékkülönbség. Ha a nők legtöbbje hűséges és tiszteséges, akkor a tömegesen félrelépő pasik vajon ki-vel kefélnek?

És hol vannak azok a leszbi tündérek, akik közé behemperegni vágyakoznak a kemény löcsű legények? Mert a szex intim

dolog. Az egyneműek szereleme, főleg, hogy nálunk negyven évig üldözték, még nagyobb rejtőzködésre kényszerített. Egyedül a szexujság enged az intimásba bepillantani. Kevés az olyan szerencsés, akinek kettő ilyen jut...

Fecsegek csak, firkál-gatom itt a fölöslegest, pedig a szavak nem übelhetik a látványt. A rincó, puha emlöket, selymes combokat, a nedves husikákat. Szépekk, és hogy hasonlítanak! Egy-forma a hajuk, arcuk, testük. Szeretik egymást, mint két testvér.

Én – már így rájukug-rásilag – a kilencven százalékba tartozom.

LIBIDÓ



